

## Bestimmungen über den Modus der Anmeldung

1. Zur Veröffentlichung eines Beitrags ist eine Anmeldung erforderlich. Diese setzt die Mitgliedschaft im Verband der Deutschlehrenden in Japan voraus. Die Anmeldung kann erfolgen, entweder
  - 1) indem die Anmeldung unter Angabe des Namens, Vornamens und (provisorischen) Titels eingereicht wird. Im Fall eines wissenschaftlichen Aufsatzes oder eines Forschungsberichtes muss die Anmeldung ein Resümee im Umfang von einer Seite umfassen. Bei Zitaten in diesem Text ist eine Quellenangabe erforderlich, oder
  - 2) indem das fertige Manuskript unter Angabe des Namens, des Vornamens, der Affiliation und des Titels eingereicht wird.
2. Die Auswahl der Beiträge erfolgt im Peer-Review-Verfahren. Für die Begutachtung werden auch Expertinnen und Experten beauftragt, die nicht Mitglieder der Redaktion sind.
3. Beiträge dürfen zuvor nicht in schriftlicher Form veröffentlicht worden sein. Das gilt nicht für mündliche Vorträge bzw. auf diesen basierende Manuskripte.
4. Alle für die Veröffentlichung angenommenen Beiträge werden im Mitgliederbereich der VDJ-Webseite freigegeben. Außerdem werden wissenschaftliche Aufsätze und Forschungsberichte ein Jahr nach ihrer Veröffentlichung auch auf der Webseite der J-STAGE zugänglich gemacht. Bitte beachten Sie dies bei der Anmeldung für eine Veröffentlichung.
5. Ab dem Tag der Veröffentlichung liegt für den Zeitraum von 2 Jahren das Nutzungsrecht für einen Beitrag sowohl bei den Autorinnen und Autoren als auch beim Verband der Deutschlehrenden in Japan. Danach liegt das Nutzungsrecht ausschließlich bei den Autorinnen und Autoren. Mit dem Ablauf von zwei Jahren können die Beiträge u. a. im Internet oder in anderen Publikationen (einschließlich Übersetzungen, revidierter Fassungen, Auszüge etc.) veröffentlicht werden. In diesem Fall ist das Redaktionskomitee zu benachrichtigen.
6. Kategorien für die Beiträge  
Für Veröffentlichungen in „Deutschunterricht in Japan“ stehen mehrere Kategorien zur Auswahl. Bitte achten Sie bereits beim

Verfassen Ihrer Texte darauf, dass Ihr Beitrag einer der folgenden Kategorien zugeordnet werden kann:

Forum: Meinung zu einem von dem Redaktionskomitee festgelegten Thema

Wissenschaftlicher Aufsatz: Dokumentation einer eigenständigen empirischen oder theoretischen Forschungsleistung

Forschungsbericht: Bericht über ein laufendes bzw. geplantes Forschungsprojekt oder Überblick über einen Forschungsbereich

Praxisbericht: Dokumentation eigener Unterrichtspraxis

Rezension: Kritik einer Veröffentlichung (Forschungsarbeit, Lehrmaterial) vor dem Hintergrund des aktuellen Forschungsstandes

Buchvorstellung: Vorstellung einer Neuerscheinung

Veranstaltungsbericht: Bericht über Veranstaltungen mit Bezug zum Deutschunterricht durch Veranstalter oder Teilnehmer

Mini-Informationen zur deutschen Sprache: Informationen über die Kultur, Gesellschaft und Literatur des deutschsprachigen Raumes bzw. Tipps für den Deutschunterricht

DaF-Infos: Informationen über bevorstehende Veranstaltungen

## 7. Form und Umfang des Manuskripts

Format: A4

Schrift: Times New Roman

Schriftgröße: 12 pt

Seitenränder: überall jeweils 3 cm

Zeilen: 35 Zeilen

Absätze: 3 Zeichen einrücken

Maximaler Umfang des Manuskripts

Forum: 2 Seiten

Wissenschaftlicher Aufsatz: 18 Seiten

Forschungsbericht: 12 Seiten

Praxisbericht: 8 Seiten

Rezension: 8 Seiten

Buchvorstellung: 2 Seiten

Veranstaltungsbericht: 8 Seiten

Mini-Informationen: 2 Seiten

DaF-Infos: 1 Seite

Zusendung der Manuskripte: als Word-Dokument, Illustrationen als E-Mail-Anhang im JPEG- oder TIFF-Format

Die Beiträge sollten sich an den hier angegebenen Gestaltungsrichtlinien orientieren. In der Korrekturphase sind keine Ergänzungen des Textes mehr möglich.

8. Das Thema des Forums wird auf der Homepage des VDJ veröffentlicht. Themenvorschläge sind zu schicken an: **red@vdjapan.org**

Wenn Sie Informationen für die „Mini-Informationen zur deutschen Sprache“ oder „DaF-Infos“ einreichen wollen, ist der Einsendeschluss der **31. August 2021**.

9. Anmeldungen und Manuskripte sind zu senden an: **red@vdjapan.org**

10. Für den Band **26** gilt folgender Einsendeschluss:

Anmeldefrist **31. Mai 2021**

Einsendeschluss fertiger Manuskripte **31. August 2021**